



Ministério da Educação
Secretaria de Educação Básica - SEB
Diretoria de Apoio à Gestão Educacional - DAGE
Coordenação-Geral de Materiais Didáticos - CGMD
Programa Nacional do Livro e do Material Didático - PNLD

Ficha de Avaliação

PNLD EDUCAÇÃO INFANTIL – 2026 - 2029 - Educação Infantil - OBRAS LITERÁRIAS, OBRAS INFORMATIVAS, OBRAS DE APOIO PEDAGÓGICO

Código FNDE: 0561 P26 01 03 000 003

Categoria: Categoria 3 - Obras de Apoio Pedagógico - Creche e Pré-escola - Obra de Apoio Pedagógico

Área do conhecimento: Nenhuma

Componente: Educação Infantil - Creche e Pré-Escola

Resultado: Reprovada

Blocos

- BLOCO 01 - CARACTERÍSTICAS ESPECÍFICAS - OBRAS DE APOIO PEDAGÓGICO
- BLOCO 02 - MARCO LEGAL E PRINCÍPIOS ÉTICOS - OBRAS DE APOIO PEDAGÓGICO
- BLOCO 03 - FALHAS PONTUAIS
- BLOCO 05 - PARECER

BLOCO 01 - CARACTERÍSTICAS ESPECÍFICAS - OBRAS DE APOIO PEDAGÓGICO

1.1. Critérios específicos para a avaliação de Obras de Apoio Pedagógico

Critérios específicos para a avaliação de Obras de Apoio Pedagógico

1.1.1. Na Obra de Apoio Pedagógico se constata a natureza teórico-metodológica destinada aos docentes das escolas públicas de Educação Infantil? (Anexo I, 18.1.1)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

Ao longo da obra de apoio pedagógico, a autora apresenta a proposta ancorada em diferentes teorias, como o construtivismo piagetiano e a teoria walloniana. Ainda que os exemplos práticos trazidos na obra sejam oriundos de escola privada, é possível transpor para o contexto da escola pública, considerando que o caráter teórico-metodológico é semelhante, por exemplo: na OAP há menção ao trabalho desenvolvido nas escolas por meio de projetos e não de materiais didáticos, assim como ocorre nas escolas públicas.

1.1.2 Na Obra de Apoio Pedagógico se constata a presença de concepções condizentes aos consensos produzidos no campo da Educação Infantil legitimados pelos documentos oficiais? (Anexo I, 18.2, b)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

É possível constatar, na obra, a presença de consensos e concepções condizentes aos Documentos Oficiais produzidos no campo da Educação Infantil e legitimados pelos documentos oficiais. Com o intuito de formar professores, a obra apresente prática pedagógicas e avaliativas não classificatórias que estão organizadas em campos de experiência, em conformidade com a Base Nacional Comum Curricular (BNCC).

1.1.3. Na Obra de Apoio Pedagógico se verifica a presença de temáticas relacionadas aos campos da infância e que tenham potencial para subsidiar reflexões sobre diversidade, diferenças e desigualdades de crianças e infâncias brasileiras? (Anexo I, 18.2, c)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

É possível verificar, na Obra de Apoio Pedagógico, temáticas relacionadas aos campos da infância e que tenham potencial para subsidiar reflexões sobre diversidade, diferenças e desigualdades de crianças e infâncias brasileiras. A obra é um recurso teórico para professores da educação infantil e aborda temas cruciais sobre a infância, ajudando o professor a aprimorar sua prática por meio de observações, registros e reflexões. Esses recursos são fundamentais para analisar e entender a diversidade, as diferenças e as desigualdades no direito de aprender.

1.1.4. Na Obra de Apoio Pedagógico se verifica a presença e o desenvolvimento de diversos temas atinentes à Educação Infantil? (Anexo I, 18.2, d)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

É possível verificar, na obra, a presença e o desenvolvimento de diversos temas atinentes à Educação Infantil. A Obra explora temas para o desenvolvimento do trabalho com crianças, que pode ser observado na página 43 “Ao trabalhar com crianças da Educação Infantil, é preciso considerá-las enquanto seres afetivos, com necessidades físicas e emocionais de fortalecimento da autoestima, de vínculos afetivos, de toques corporais, agridos, colo, acolhimento e muitas atenções para que se sintam especiais e possam desenvolver sua personalidade em toda sua plenitude”. Além disso, aborda temáticas relevantes como rotina, projeto pedagógico, além de definir conceitos importantes, como a autonomia e a cultura de registro na escola. A obra também se aprofunda nos interesses e nas especificidades das crianças bem pequenas, valorizando o papel da criança e do professor como protagonistas. Por fim, também são abordados a formação de professores e as estratégias formativas, com ênfase na função da coordenação pedagógica.

1.1.5 Na Obra de Apoio Pedagógico se verificam reflexões para se pensar as especificidades do trabalho em Creches e Pré-Escolas? (Anexo I, 18.2, d)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

Na Obra de Apoio Pedagógico existem reflexões para se pensar as especificidades do trabalho em creches e pré-Escolas. As reflexões são apresentadas em diferentes direções, como a importância de observar, registrar e documentar a prática pedagógica, entendendo a narrativa como um meio de organizar o pensamento, de criar e de registrar memórias. Outro exemplo de reflexão propiciada pela obra, pode ser encontrado na página 10 “(...) a criança só aprende a fazer, fazendo, o conhecimento é fruto de sucessivas recriações, todas as vezes em que um adulto fizer por uma criança o que ela já tem condições de fazer sozinha, irá privá-la de aprender(...)”.

1.1.6. Na Obra de Apoio Pedagógico se verifica a presença qualificada de referencial teórico-metodológico? (Anexo I, 18.1.1)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

É possível verificar, na obra, a presença qualificada de referencial teórico-metodológico. A autora fundamenta a obra em autores clássicos da educação, como Piaget, Vygotsky e Wallon, e em teóricos contemporâneos da Abordagem Reggio Emilia, como Malaguzzi, Davoli e Rinaldi. A obra também traz uma base teórica sólida sobre a formação de professores, com contribuições de nomes como Schön, Alarcão, Dewey, Nóvoa, Freire e Pimentel.

Quanto ao aspecto metodológico, a obra aponta a presença da visão construtivista nos documentos oficiais como a Lei de Diretrizes e Bases (LDB), o Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil (RCNEI) e as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação (DNCEI) além de definir conceitos fundantes do processo formativo, como projeto, currículo, projeto pedagógico institucional redes e portfólio (página 64).

1.1.7. Na Obra de Apoio Pedagógico se constata a presença de discussões consistentes e embasadas em pesquisas? (Anexo I, 18.3.2)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

É possível constatar, na obra, a presença de discussões consistentes e embasadas em pesquisa. Por exemplo, ao abordar a importância do registro e da escrita reflexiva, a autora se baseia em Zabalza, que descreve as quatro características fundamentais da escrita. Em seguida, a autora cita Madalena Freire para explicar as etapas de aquisição do hábito de registrar. Na seção sobre documentação pedagógica, o principal referencial da autora é Malaguzzi.

1.1.8. Na Obra de Apoio Pedagógico se constata a presença das referências bibliográficas explicitadas? (Anexo I, 18.3.3)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

É possível constatar, na obra, a presença de referências bibliográficas explicitadas. No decorrer das páginas, a autora apresenta referências como Freinet, Wallon, Vygotsky, Nóvoa, Reggio Emilia e outros, seguindo, inclusive, as normas da ABNT (Associação Brasileira de Normas Técnicas).

1.1.9. Na Obra de Apoio Pedagógico, verifica-se a presença de conceitos e informações que favoreçam a reflexão sobre as práticas pedagógicas? (Anexo I, 18.3.4, b)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

A obra possui conceitos e informações que favorecem a reflexão sobre as práticas pedagógicas. Isso porque a obra é permeada de exemplos práticos sobre diferentes assuntos do cotidiano docente, como planejamento em rede e registros e documentação pedagógica. O viés prático da obra permite visualizar as reflexões e o diálogo entre professoras e coordenadoras pedagógicas ao longo do processo. Nessa direção, um exemplo pode ser encontrado nas páginas 19 e 20 “O ato de perguntar pressupõe a presença do outro ou de um “sócio íntimo”, mesmo que ausente (conceito walloniano que será explorado adiante): parceiro de diálogos internos, com quem, ou a partir de quem, refletimos sobre dúvidas, conflitos, certezas, ampliações de mundo e divergência de opiniões, confrontando nosso ponto de vista. Uma pergunta, feita pelo educador ou por uma criança, deve ser vista como mola propulsora para deflagrar debate ou reflexão”.

1.1.10. Na Obra de Apoio Pedagógico se constata a presença de conceitos, informações que possibilitem a articulação entre prática-teoria-prática? (Anexo I, 18.3.4, c)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

É possível constatar, na obra, a presença de conceitos e informações que possibilitam a articulação entre prática-teoria-prática. Tal articulação é nítida e pode ser percebida ao longo de todo texto. A autora, por exemplo, conecta a proposta de trabalhar com cadernos de registro com o percurso de aquisição do hábito de registrar, presente na teoria de Madalena Freire (páginas 70 e 71). Outro exemplo relevante pode ser encontrado na página 12. No trecho destacado, a autora apresenta o planejamento como um instrumento essencial para a prática docente: “O planejamento – que para mim é uma forma de organização do dia a dia na escola, uma orientação prévia de trabalho em sala de aula para contemplar os objetivos institucionais propostos – não pode ser considerado um instrumento rígido, que não possa ser modificado para contemplar o inusitado e as necessidades emergentes”.

1.1.11. Na Obra de Apoio Pedagógico, os pressupostos teórico-metodológicos que fundamentam sua proposta estão explícitos? Inclusive com a indicação das fontes bibliográficas, sendo que, no caso de uma obra recorrer a mais de um modelo teórico-metodológico, deve indicar diretamente a articulação entre eles? (Anexo I, 18.3.4, d)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

A Obra de Apoio Pedagógico sustenta sua argumentação em pressupostos teórico-metodológicos, o que permite ampliar a concepção do ato de registrar e de sua transformação em documentação pedagógica. Essa fundamentação, alinhada às abordagens de Madalena Freire e de Reggio Emilia, é aprofundada e citada consistentemente ao longo de toda a obra.

1.1.12. Na Obra de Apoio Pedagógico se constata a presença de estratégias para identificar as conquistas relacionadas à aquisição das aprendizagens, de maneira progressiva, considerando as fases do desenvolvimento humano e sua articulação com a(s) metodologia(s) sugerida(s)? (Anexo I, 18.3.4, e)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

É possível encontrar, na Obra de Apoio Pedagógico, a presença de estratégias para identificar as conquistas relacionadas à aquisição das aprendizagens, de maneira progressiva, considerando as fases do desenvolvimento humano e sua articulação com a(s) metodologia(s) sugerida(s). Isso porque a obra explora diversas estratégias de aprendizagem, focando em dois aspectos principais: o desenvolvimento da profissional dos professores e na aprendizagem das crianças, facilitada pela pedagogia de projetos. Um exemplo que ilustra esse item pode ser encontrado na página 43 “Ao trabalhar com crianças da Educação Infantil, é preciso considerá-las enquanto seres afetivos, com necessidades físicas e emocionais de fortalecimento da autoestima, de vínculos afetivos, de toques corporais, agrados, colos, acolhimento e muitas atenções para que se sintam especiais e possam desenvolver sua personalidade em toda sua plenitude. Em etapa de crescimento físico e de muita curiosidade precisam movimentar-se com constância, agir e interagir com tudo e com todos que os cercam, explorando percepções sensoriais e nutrindo seu imaginário, apropriando e significando as práticas culturais do contexto em que estão inseridas”.

1.1.13. Na Obra de Apoio Pedagógico se verifica a presença de proposta de aprimoramento do pensamento autônomo e crítico, no que diz respeito a aquisição dos objetivos de aprendizagem e desenvolvimento? (Anexo I, 18.3.4, f)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

A Obra de Apoio Pedagógico adota uma abordagem teórico-metodológica que busca, intrinsecamente, promover a autonomia e o pensamento crítico. Isso se aplica tanto às crianças quanto aos adultos (professores). A obra ilustra esse princípio ao compartilhar, de forma contínua, práticas concretas de uma escola de educação infantil, que envolvem desde a formação dos professores até as estratégias pedagógicas aplicadas diretamente com as crianças.

1.1.14. Na Obra de Apoio Pedagógico se constata a presença de articulação entre a proposta teórico-metodológica e as possibilidades, os recursos e os instrumentos de avaliação que o professor poderá utilizar? (Anexo I, 18.3.4, g)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

A articulação entre a proposta teórico-metodológica e as possibilidades e recursos que o professor da Educação Infantil poderá utilizar são o cerne desta Obra de Apoio Pedagógico. A importância dos instrumentos de avaliação também é mencionada em diferentes momentos da obra, como na página 92 “Critério 8 – Avaliação constante, que tem a função de regular o trabalho, no sentido de dar continuidade ao tema proposto, ou não, de acordo com os interesses das crianças: fonte para o replanejamento do projeto” e na página 144 “O registro reflexivo, em especial, possibilita que o professor vivencie, continuamente, a contradição entre o que sabe, o que pensa saber, o que não sabe, e o que gostaria de saber. As opções que faz, a forma como as faz, as tomadas de decisão, o planejamento da ação e a avaliação fazem parte do “processo de ensinagem”, nas palavras de Alicia Fernández (2001a).”

1.1.15. Na Obra de Apoio Pedagógico se verifica a presença de reflexões sobre a prática docente, favorecendo sua análise por parte do professor e sua interação com as crianças e/ou a comunidade escolar? (Anexo I, 18.3.4, h)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

É possível verificar, na Obra de Apoio Pedagógico, a presença de reflexões sobre a prática docente, favorecendo assim a sua análise por parte do professor e sua interação com as crianças e/ou a comunidade escolar. A obra promove a reflexão sobre a prática docente, uma vez que socializa e discute práticas pedagógicas em constante diálogo com a teoria. Os registros compartilhados na obra focam, principalmente, nos momentos em que as professoras interagem com as crianças, buscando compreender e valorizar os saberes infantis. Um exemplo de reflexão sobre a prática docente, voltado para a interação com as crianças e/ou comunidade escolar pode ser encontrado na página 70 “Pode perceber que a consolidação do grupo propiciou uma integração maior entre professores, crianças e suas famílias, pois fazem parte do mesmo processo, possibilitando avanços na escola como um todo. Houve inclusive uma aproximação maior com as famílias, que foram convidadas a participar em diversas situações, como nos encerramentos dos projetos ou em sua produção; contar histórias às crianças; fazer uma receita especial nas atividades de culinária; e contribuir na montagem da exposição sobre futebol, em época de Copa do Mundo”.

1.1.16. Na Obra de Apoio Pedagógico se verifica a presença de relações conexas entre os conhecimentos que fazem parte do patrimônio cultural, artístico, ambiental, científico e tecnológico propostos nos documentos reguladores da Educação Infantil e suas articulações com as dinâmicas socioculturais? (Anexo I, 18.3.4, i)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

Com o intuito de promover a reflexão de educadores na qualificação da profissão docente, a autora apresenta duas importantes ferramentas: a documentação pedagógica e o registro. Os registros reflexivos das professoras, em especial, não apresentam fatos isolados. Eles retratam o planejamento pedagógico, deixando explícitos os conteúdos, temas e sequências de trabalho. Nessa direção, diferentes temas emergem do trabalho das professoras, como, por exemplo, animais, jogos, alimentação e o estudo de outros países. Para aprofundar esses temas, são utilizadas diversas estratégias, como o uso de tecnologias, a leitura de livros e até a realização de entrevistas para responder às curiosidades das crianças, demonstrando a presença de relações conexas entre os conhecimentos que fazem parte do patrimônio cultural, artístico, ambiental, científico e tecnológico propostos nos documentos reguladores da Educação Infantil e suas articulações com as dinâmicas socioculturais.

Um exemplo pode ser encontrado na página 66 “Assim, dá espaço e tempo para que o sujeito crie e recrie hipóteses e teorias, para que se torne mais competente e autônomo para atuar na sociedade, exercendo seu papel de cidadão. Esta é considerada a principal aprendizagem para o educando, que só será possível de ser trabalhada se o educador fizer uso de seus registros para facilitar a aquisição do objeto de conhecimento, além de mostrar sua função/uso. O objetivo é que a criança aprenda a lidar com questões culturais que fazem parte do mundo social em que vivemos, e simbólicas, que permeiam o aprendizado das várias linguagens e a construção de seus significados, por meio da música, da arte, do gesto, da dança, da literatura, do desenho, da poesia, do corpo, das brincadeiras e dos sonhos”.

1.1.17. Na Obra de Apoio Pedagógico se constata a presença da relação entre a proposta da obra e os principais documentos públicos nacionais que orientam a Educação Infantil? (Anexo I, 18.3.4, j)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

Na Obra de Apoio Pedagógico é possível constatar a relação entre a proposta da obra e os principais documentos públicos nacionais que orientam a Educação Infantil. Isso porque a obra conecta-se diretamente com a legislação educacional vigente, incluindo a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB), as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil (DCNEI).

1.1.18. Na Obra de Apoio Pedagógico se constata a presença de possibilidades de articulação entre as diferentes áreas do conhecimento e a pedagogia, além da articulação com as diferentes realidades escolares que o nosso país apresenta? (Anexo I, 18.3.4, k)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

Na Obra de Apoio Pedagógico se constata a presença de possibilidades de articulação entre as diferentes áreas do conhecimento e a pedagogia, além da articulação com as diferentes realidades escolares que o nosso país apresenta. Tal articulação entre as diferentes áreas do conhecimento e a pedagogia é nítida e pode ser observada tanto na primeira parte, que apresenta os pressupostos teórico-metodológicos, quanto na segunda parte, que aborda a prática pedagógica em si. Nesse sentido, as ciências sociais, as ciências da natureza, a psicologia e a linguagem são exemplos de áreas que permeiam o texto, destacando-se no próprio processo de registro das professoras. Um exemplo de articulação com diferentes áreas do conhecimento pode ser encontrado nas páginas 11 e 12 “A pesquisa interdisciplinar surgiu como uma ruptura com o trabalho fragmentado das disciplinas (...) Apesar de o caminho seguir o previamente traçado, o planejamento era narrado através de histórias que contemplavam temas pertinentes à faixa etária: família, casa, animais, alimentos, plantas, brinquedos, vestuário, tempo, cores, formas geométricas e outros mais”. Essa abordagem demonstra ser flexível e aplicável a qualquer realidade escolar.

1.1.19. Na Obra de Apoio Pedagógico se constata a presença de diversidade de autores(as) nacionais e estrangeiros(as), tanto os(as) clássicos(as) do campo da infância e da Educação Infantil e os(as) contemporâneos(as)? (Anexo I, 18.3.4, l)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

Na Obra de Apoio Pedagógico se constata a presença de diversidade de autores(as) nacionais e estrangeiros(as), tanto os clássicos(as) do campo da infância e da Educação Infantil e os(as) contemporâneos(as). A obra se destaca pela sua diversidade de referências teóricas. Nessa direção, estabelece diálogo com autores clássicos da pedagogia, como os estrangeiros Piaget, Vygotsky e Wallon e com autores contemporâneos, como os brasileiros Paulo Freire e Madalena Freire, além de pesquisadores contemporâneos internacionais, como Antoni Zabala, Loris Malaguzzi, Philippe Perrenoud, Nóvoa entre outros.

1.1.20. A Obra de Apoio Pedagógico respeita o princípio de não se apresentar com erros crassos de revisão e/ou impressão? (Anexo I, 18.3.1)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

A Obra de Apoio Pedagógico não apresenta erros crassos de revisão e/ou impressão.

1.1.21. A Obra de Apoio Pedagógico respeita o princípio de não se apresentar com erros conceituais? (Anexo I, 18.3.1)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

A Obra de Apoio Pedagógico respeita o princípio de não se apresentar com erros conceituais.

1.1.22. A Obra de Apoio Pedagógico respeita o princípio de não se apresentar como manual instrucional? (Anexo I, 18.3. 1)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

A Obra de Apoio Pedagógico respeita o princípio de não se apresentar como manual instrucional. Trata-se de uma obra teórica, desenvolvido pela autoria para formar educadores em ação.

1.1.23. A Obra de Apoio Pedagógico respeita o princípio de não se apresentar como manual, com sugestões educacionais e pedagógicas deterministas ou instrucionais? (Anexo I, 3.8, b)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

A Obra de Apoio Pedagógico respeita o princípio de não ser um manual por não apresentar sugestões educacionais e pedagógicas deterministas ou instrucionais. A obra apresenta exemplos reais de registros feitos por professores durante prática docente. Tais registros reflexivos, somados a documentação pedagógica, se apresentam como duas potentes ferramentas/instrumentos de trabalho para professores da Educação Infantil.

1.1.24. A Obra de Apoio Pedagógico respeita o princípio de não se apresentar com lacunas ou espaços que possibilitem ou induzam o leitor a realizar atividades no próprio livro, inviabilizando o seu uso coletivo? (Anexo I, 3.8, c)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

A Obra de Apoio Pedagógico não apresenta lacunas ou espaço para realização de atividades. Essa característica respeita o princípio de que a obra não deve ser um manual, garantindo que ela não se torne inutilizável após o uso individual e possa ser compartilhada e consultada por um grupo de forma coletiva.

1.1.25. A Obra de Apoio Pedagógico respeita o princípio de não se apresentar como sistema apostilado de ensino, livros didáticos, apostilas, livros de literatura, livros paradidáticos? (Anexo I, 3.8, d)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

A Obra de Apoio Pedagógico respeita o princípio de não se apresentar como sistema apostilado de ensino, livros didáticos, apostilas, livros de literatura, livros paradidáticos. A obra se caracteriza como uma obra de apoio pedagógico, voltado para estudo e atualização pedagógica de profissionais da educação. Dessa forma, ela se diferencia de materiais instrucionais como livros didáticos, apostilas ou mesmo livros paradidáticos, apresentando uma proposta distinta.

1.1.26. Na Obra de Apoio Pedagógico respeita o princípio de não se apresentar com anexos ou similares? (Anexo I, 3.8, e)

Sim

Parcialmente

Não

Justificativa:

A Obra de Apoio Pedagógico respeita o princípio de não se apresentar com anexos ou similares. A obra se apresenta em texto único, organizados em capítulos mais referências.

1.2 Observância às regras ortográficas e gramaticais da Língua na qual a obra tenha sido escrita

Observância às regras ortográficas e gramaticais da Língua na qual a obra tenha sido escrita

1.2.1 A Obra de Apoio Pedagógico cumpre as regras ortográficas e gramaticais da Língua na qual a obra tenha sido escrita? (Anexo I, 12.1, e)

☒ Sim

☐ Parcialmente

☐ Não

Justificativa:

A Obra de Apoio Pedagógico cumpre as regras ortográficas e gramaticais da Língua Portuguesa.

BLOCO 02 - MARCO LEGAL E PRINCÍPIOS ÉTICOS - OBRAS DE APOIO PEDAGÓGICO

2.1 Respeito à legislação, às diretrizes e às normas oficiais relativas à educação

Respeito à legislação, às diretrizes e às normas oficiais relativas à educação

2.1.1. A Obra de Apoio Pedagógico respeita a Constituição Federal de 1988? (Anexo I – 12.2, a)

☒ Sim

☐ Não

Justificativa:

A obra respeita a Constituição Federal de 1988 na medida em que não contém discurso de ódio, incitação à violência, discriminação ou qualquer tipo de conteúdo que viole os direitos e garantias fundamentais, como a liberdade de expressão. Respeita os direitos e garantias individuais previstos na Constituição, como o direito à vida, à liberdade, à propriedade, à igualdade perante a lei, entre outros. A obra não promove a subversão da ordem constitucional, a desobediência às instituições ou qualquer ato que atente contra a organização política e administrativa do Estado. Utiliza fontes confiáveis e as citações são precisas e contextualizadas, evitando informações falsas ou distorcidas sobre a Constituição.

2.1.2. A Obra de Apoio Pedagógico respeita a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB) - (Lei nº 9.394/1996)? (Anexo I – 12.2, b)

☒ Sim

☐ Não

Justificativa:

A obra respeita a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB). Não fere os princípios como a igualdade de condições para o acesso e permanência na escola, a liberdade de aprender, ensinar, pesquisar e divulgar o pensamento, a arte e o saber. O conteúdo da obra aborda temas como a gestão democrática, a valorização do profissional da educação e a diversidade cultural. Na obra, a LDB é situada como a legislação que primeiro estabeleceu a Educação Infantil como etapa da educação básica e não apenas um preparatório para a “escolaridade de fato” (página 9). O objetivo de cuidar, educar e dar orientações para a proposta de trabalho, presentes no referido documento, também é apresentado na obra (páginas 63 e 64).

2.1.3. A Obra de Apoio Pedagógico está em conformidade com o Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA)? (Anexo I – 12.2, c)

☒ Sim☐ Não

Justificativa:

A obra está em conformidade com o Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA), na medida em que considera a criança como sujeito de direitos e que promove a garantia da sua proteção e desenvolvimento integral.

2.1.4. A Obra de Apoio Pedagógico está em conformidade com o Estatuto da Pessoa com Deficiência (Lei nº 13.146/2015)? (Anexo I – 12.2, d)

☒ Sim☐ Não

Justificativa:

A obra está em conformidade com o Estatuto da Pessoa com Deficiência na medida em que não discrimina, explora ou violenta a pessoa com deficiência. A obra reflete os valores do Estatuto da Pessoa com Deficiência, adotando uma abordagem que garante para as crianças a igualdade de oportunidades, a acessibilidade e a participação plena e efetiva na sociedade. Sendo assim, além de evitar a discriminação no texto, é acessível em seu formato.

2.1.5. A Obra de Apoio Pedagógico está em conformidade com o Estatuto do Idoso (Lei nº 10.741/2003)? (Anexo I – 12.2, e)

☒ Sim☐ Não

Justificativa:

A obra não cita questões relacionadas aos idosos. Sendo assim, não foram encontrados elementos que desrespeitem o Estatuto do Idoso.

2.1.6. A Obra de Apoio Pedagógico está em conformidade com a Política Nacional de Educação Ambiental (Lei nº 9.795/1999)? (Anexo I – 12.2, f)

☒ Sim☐ Não

Justificativa:

A obra está em conformidade com a Política Nacional de Educação Ambiental na medida em que aborda o tema de forma abrangente, tratando o meio ambiente em sua totalidade. A obra conecta os aspectos naturais com os sociais, econômicos, políticos e culturais. Além disso, a educação ambiental é tratada de forma integrada a outras áreas do conhecimento, fazendo a ligação entre os problemas ambientais locais e suas implicações em níveis regional, nacional e global.

2.1.7. A Obra de Apoio Pedagógico respeita a legislação que trata da História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena (Lei nº 10.639/2003 e Lei nº 11.645/2008)? (Anexo I – 12.2, g)

☒ Sim☐ Não

Justificativa:

A Obra de Apoio Pedagógico respeita as leis que tratam da História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena (Lei nº 10.639/2003 e Lei nº 11.645/2008), ao apresentar a temática, em especial a cultura indígena, na Educação Básica. Um exemplo de como trabalhar o tema de forma respeitosa foi apresentado na página 104 “Tudo aconteceu com a chegada do dia em que um indígena viria à escola conversar sobre sua cultura e dançar com as crianças. A partir da dança de roda, percebi o entusiasmo das crianças pelo tema e aproveitei a oportunidade para torná-lo ponto central de meu projeto. Com ele, trabalhei paralelamente com os temas Peixes e Vestuário, sempre fazendo comparações e conseguindo atingir todos os objetivos propostos no planejamento. Tudo foi trabalhado detalhadamente, com encenações, experiências e cenas do cotidiano dos indígenas”.

2.1.8. A Obra de Apoio Pedagógico está em conformidade com a Lei Maria da Penha (Lei nº 11.340/2006)? (Anexo I – 12.2, h)

Sim

Não

Justificativa:

A obra está em conformidade com a Lei Maria da Penha. Não contém representações que normalizam, justificam ou romantizam a violência contra a mulher e não promove estereótipos de gênero que reforçam a desigualdade e a submissão feminina. A obra promove a igualdade e para o respeito, contribuindo para a desconstrução da cultura de violência.

2.1.9. A Obra de Apoio Pedagógico está em conformidade com o Código de Trânsito Brasileiro (Lei nº 9.503/1997)? (Anexo I – 12.2, i)

Sim

Não

Justificativa:

A obra não cita questões relacionadas ao trânsito. Sendo assim, não foram encontrados elementos que desrespeitem o Código de Trânsito Brasileiro.

2.1.10. A Obra de Apoio Pedagógico respeita o Decreto nº 7.611/2011, que dispõe sobre o Atendimento Educacional Especializado (AEE)? (Anexo I – 12.2, j)

Sim

Não

Justificativa:

A obra não cita questões relacionadas às necessidades educacionais específicas de alunos com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades/superdotação. Sendo assim, não foram encontrados elementos que desrespeitem o Decreto nº 7.611/2011, que dispõe sobre o Atendimento Educacional Especializado (AEE).

2.1.11. A Obra de Apoio Pedagógico respeita as Diretrizes do Decreto nº 11.556/2023, que dispõe do Compromisso Nacional Criança Alfabetizada (CNCA)/ Leitura e Escrita na Educação Infantil (LEEI)? (Anexo I – 12.2, k)

Sim

Não

Justificativa:

A obra respeita as Diretrizes do Decreto nº 11.556/2023, que dispõe do Compromisso Nacional Criança Alfabetizada(CNCA)/ Leitura e Escrita na Educação Infantil (LEEI), na medida em que respeita os princípios da legislação, como o pluralismo de ideias e de concepções pedagógicas e a valorização dos profissionais da educação infantil e dos anos iniciais do ensino fundamental. No que tange especificamente a leitura e escrita na Educação Infantil, é possível identificar, na obra, os registros reflexivos e planejamentos das professoras com momentos de leitura diária com as crianças.

2.1.12. A Obra de Apoio Pedagógico respeita as Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica (Parecer CNE/CEB nº 7/2010 e Resolução CNE/CEB nº 4/2010)? (Anexo I – 12.2, l)

Sim

Não

Justificativa:

A obra respeita as Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica. As informações apresentadas são precisas e baseadas em evidências científicas, evitando preconceitos, estereótipos e informações equivocadas. Promovem ainda a formação dos professores e a qualidade da educação. A obra se afasta do modelo tradicional e passivo de ensino, atuando como um recurso que potencializa a ação do professor e da criança, promovendo uma educação mais humana, crítica e conectada com a complexidade do mundo.

2.1.13. A Obra de Apoio Pedagógico respeita as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil (Parecer CNE/CEB nº 20/2009 e Resolução CNE/CEB nº 5/2009)? (Anexo I – 12.2, m)

Sim

Não

Justificativa:

A obra respeita as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil na medida em que trata a criança como um sujeito histórico e de direitos. A obra demonstra que a criança constrói sua identidade e seus saberes nas interações com o mundo, reconhecendo as especificidades da infância e valorizando o protagonismo infantil em seu processo de aprendizagem. Além disso, a obra tem como eixos norteadores a brincadeira e a interação, e seu trabalho se alinha aos princípios éticos, estéticos e políticos da educação. Na obra, as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil são referendadas para os professores por sua visão construtivista e os objetivos de cuidar e educar (página 63).

2.1.14. A Obra de Apoio Pedagógico está em conformidade com as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Ambiental (Resolução CNE/CP nº 2/2012)? (Anexo I – 12.2, n)

Sim

Não

Justificativa:

A obra está em conformidade com as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Ambiental. Embora esse não seja um tema central da obra, o conteúdo respeita a visão holística do meio ambiente com incentivo ao enfoque crítico e participativo das professoras e das crianças.

2.1.15. A Obra de Apoio Pedagógico respeita as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana (Parecer CNE/CP nº 3/2004 e Resolução CNE/CP nº 01/2004)? (Anexo I – 12.2, o)

Sim

Não

Justificativa:

A obra não cita, especificamente, questões relacionadas a Educação das Relações Étnico-raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana. Sendo assim, não foram encontrados elementos que desrespeitem as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana.

2.1.16. A Obra de Apoio Pedagógico valoriza a diversidade cultural, aborda de maneira positiva e inclusiva as relações étnico-raciais, no sentido de promover a representatividade da população brasileira e/ou destacar as contribuições dos povos afrodescendentes, indígenas e de outras etnias, além de se apresentar livre de estereótipos? (Anexo I – 12.2, o)

Sim

Não

Justificativa:

A obra apresenta-se livre de estereótipos e sugere que a escola promova projetos com as diferentes culturas, valorizando, em especial, a cultura indígena ao sugerir o desenvolvimento de um projeto temático na Educação Infantil. O registro de uma atividade com fantoches indígenas pode ser encontrado na página 105 "(...) a indígena Iracema, o Poti, a Jandira e o Tupã (fantoches de uma família indígena) relembra os chocalhos que construímos na semana passada e vieram nos ensinar a fazer um pau de chuva com grãos de arroz: quem sabe o que é isto? [...] Depois, fizemos um jogo com os fantoches dos indígenas, brincando de esconder um para que as crianças adivinhassem qual o boneco que sumiu! [...] Quanto menores eles são, mais gostam da brincadeira de esconder!". A obra não aborda, especificamente, questões relacionadas a Educação das Relações Étnico-raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana.

2.1.17. A Obra de Apoio Pedagógico está em conformidade com as Diretrizes Nacionais para a Educação em Direitos Humanos (Resolução CNE/CP nº 1/2012)? (Anexo I – 12.2, p)

Sim

Não

Justificativa:

A obra está em conformidade com as Diretrizes Nacionais para a Educação em Direitos Humanos na medida em que situa a dignidade da pessoa humana no centro de sua proposta. Isso se aplica a todos, adultos ou crianças, reconhecendo-os como sujeitos de direitos. O material também promove um ambiente educacional laico, onde a liberdade de crença e de consciência é respeitada, evitando dogmas religiosos. Além disso, a obra incentiva a gestão democrática nas escolas, estimulando a participação de alunos, professores, pais e da comunidade. Ao focar no diálogo, na reflexão crítica e na resolução de problemas reais, a obra não apenas oferece um conteúdo pedagógico de qualidade, mas também serve como um importante subsídio para a formação continuada dos professores, incentivando o uso de pedagogias mais democráticas e participativas.

2.1.18. A Obra de Apoio Pedagógico respeita os Direitos Humanos não apresentando de forma explícita e nem implícita conteúdos, imagens ou mensagens que possam comprometer a dignidade da pessoa, tais como: racismo, preconceito, discriminação, estereótipo ou discurso de ódio? (Anexo I – 12.2, p)

Sim

Não

Justificativa:

A obra respeita os Direitos Humanos, não apresentando conteúdos, imagens ou mensagens que comprometam a dignidade da pessoa, tais como: racismo, preconceito, discriminação, estereótipo ou discurso de ódio.

2.1.19. A Obra de Apoio Pedagógico está em conformidade com as Diretrizes Nacionais para a Educação Escolar Quilombola (Resolução CNE/CEB nº 8/2012)? (Anexo I – 12.2, q)

☒ Sim☐ Não

Justificativa:

A obra não cita questões relacionadas especificamente à Educação Escolar Quilombola. No entanto, não foram encontrados elementos ou alguma menção que desrespeite ou infrinja as Diretrizes Nacionais para essa modalidade de ensino. Isso significa que, mesmo sem uma abordagem específica sobre o tema, o material mantém a coerência e o respeito necessários, evitando quaisquer estereótipos ou informações prejudiciais que poderiam violar os princípios de valorização da cultura, história e identidade quilombola, conforme estabelecido na Resolução CNE/CEB nº 8/2012.

2.1.20. A Obra de Apoio Pedagógico está em conformidade com as diretrizes Operacionais para a Educação Básica nas Escolas do Campo (Parecer CNE/CEB nº 36/2001, Resolução CNE/CEB nº 1/2002, Parecer CNE/CEB nº 3/2008 e Resolução CNE/CEB nº 2/2008)? (Anexo I – 12.2, r)

☒ Sim☐ Não

Justificativa:

A obra não cita questões relacionadas especificamente à Educação Básica nas Escolas do Campo. No entanto, não foram encontrados elementos ou alguma menção que desrespeite ou infrinja as Diretrizes Nacionais para essa modalidade de ensino. Isso significa que, mesmo sem uma abordagem específica sobre o tema, o material mantém a coerência e o respeito necessários, evitando quaisquer estereótipos ou informações prejudiciais que possam violar os princípios de valorização da cultura, dos saberes e da identidade das comunidades do campo, conforme estabelecido no Parecer CNE/CEB nº 36/2001, na Resolução CNE/CEB nº 1/2002, no Parecer CNE/CEB nº 3/2008 e na Resolução CNE/CEB nº 2/2008.

2.1.21. A Obra de Apoio Pedagógico respeita o Guia Alimentar para a População Brasileira (2014)? (Anexo I – 12.2, s)

☒ Sim☐ Não

Justificativa:

A Obra de Apoio Pedagógico está alinhada com o Guia Alimentar para a População Brasileira ao abordar a alimentação de forma cultural, social e econômica. O material valoriza a autonomia nas escolhas alimentares e incentiva o combate aos produtos ultraprocessados. Isso fica evidente em suas propostas para a Educação Infantil, que incluem a realização de atividades de culinária, estimulando as crianças a aprender sobre o preparo dos alimentos e a fazer escolhas mais saudáveis desde cedo. Um exemplo de relato docente voltado para o tema pode ser encontrado na página 88 “(...) durante nossa conversa informal sobre o fim de semana, contei que havia participado de um churrasco na casa de um amigo japonês. Conversamos muito sobre o que é churrasco, saladas preferidas e a importância da alimentação para crescer saudável”.

2.1.22. A Obra de Apoio Pedagógico respeita o Decreto nº 12.021, de 16 de maio de 2024, que altera o Decreto nº 9.099, de 18 de julho de 2017, do Programa Nacional do Livro e do Material Didático? (Anexo I – 12.2, t)

☒ Sim☐ Não

Justificativa:

A obra possui qualidade técnica e visual, com boa organização do conteúdo, textos e imagens. A linguagem é adequada à formação dos professores. Atendem aos padrões éticos da educação pública e segue o edital do PNLD. Sendo assim, respeita as orientações constantes no Decreto nº 12.021 de 16 de maio de 2024.

2.1.23. A Obra de Apoio Pedagógico respeita a Portaria nº 451, de 16 de maio de 2018, que define critérios e procedimentos para a produção, recepção, avaliação e distribuição de recursos educacionais abertos ou gratuitos voltados para a Educação Básica em programas e plataformas oficiais do Ministério da Educação? (Anexo I – 12.2, u)

Sim

Não

Justificativa:

A obra respeita a Portaria nº 451, de 16 de maio de 2018, pois está alinhada aos critérios para a produção e distribuição de Recursos Educacionais Abertos (REAs). Enquanto recurso digital voltado para professores da educação básica, o material pode ser utilizado e reutilizado ou referenciado durante um processo de suporte tecnológico ao ensino e aprendizagem. Além disso, não possui publicidade, propaganda ou outras formas de divulgação de produtos ou serviços.

2.2 Observância aos princípios éticos necessários à construção da cidadania e ao convívio social republicano em prol da democracia

Observância aos princípios éticos necessários à construção da cidadania e ao convívio social republicano em prol da democracia

2.2.1. A Obra de Apoio Pedagógico está isenta de imagens e textos que contenham violência sem a devida justificativa pedagógica (de forma homóloga à isenção de publicidade, de marcas, produtos ou serviços comerciais, sem a devida justificativa pedagógica, conforme disposto no parecer CEB nº 15/2000)? (Anexo I – 12.3, a)

Sim

Não

Justificativa:

A Obra de Apoio Pedagógico está livre de imagens e textos que exibam violência de qualquer natureza. De forma análoga, a obra também é isenta de publicidade, marcas, produtos ou serviços comerciais, respeitando a premissa de que o material didático deve ter um propósito exclusivamente educativo. Essa abordagem está em consonância com o Parecer CEB nº 15/2000, que orienta sobre o uso de conteúdos em materiais educacionais.

2.2.2. A Obra de Apoio Pedagógico respeita o caráter laico e autônomo do ensino público? (Anexo I, 3. 8, a)

Sim

Não

Justificativa:

A Obra de Apoio Pedagógico respeita integralmente o caráter laico e autônomo do ensino público. Não foram encontrados trechos ou elementos que desrespeitassem tal premissa. O material é elaborado de forma a não promover ou privilegiar qualquer religião específica, garantindo que o ambiente escolar seja um espaço de liberdade de pensamento e crença para todos. Além disso, a obra oferece subsídios que valorizam a autonomia pedagógica de professores e escolas, sem impor dogmas ou métodos rígidos.

BLOCO 03 - FALHAS PONTUAIS

3.1 Falhas pontuais - Obras de Apoio Pedagógico para Docentes da Educação Infantil

Volume: IM LP 000 220 - 0561 P26 01 03 000 003

Arquivo: IMLP0002200561P260103000003-PDF.pdf	
Local da falha: Pág 22 linha 23/24	Tipo de falha: Substituição de terminologias e notações
Descrição: O termo "nortear" e seus derivados são criticados pelo movimento acadêmico ligado ao pensamento decolonial que propõe o uso do neologismo "sulear" como uma alternativa para questionar a ideologia eurocêntrica do Norte como referência universal de conhecimento.	
Recomendações: Rever o uso de palavras ou expressões nesta direção.	

Arquivo: IMLP0002200561P260103000003-PDF.pdf	
Local da falha: Pág 135 linha 7	Tipo de falha: Substituição de terminologias e notações
Descrição: O termo "clareando" remete a racismo linguístico.	
Recomendações: Rever o uso de palavras ou expressões que remetem a racismo linguístico.	

Arquivo: IMLP0002200561P260103000003-PDF.pdf	
Local da falha: Pág 45 linha 17 (citação direta)	Tipo de falha: Substituição de terminologias e notações
Descrição: O termo "clareza" remete a racismo linguístico.	
Recomendações: Rever o uso de palavras ou expressões que remetem a racismo linguístico.	

Arquivo: IMLP0002200561P260103000003-PDF.pdf	
Local da falha: Pág 57 linha 6	Tipo de falha: Substituição de terminologias e notações
Descrição: O termo "claros" remete a racismo linguístico.	
Recomendações: Rever o uso de palavras ou expressões que remetem a racismo linguístico.	

Arquivo: IMLP0002200561P260103000003-PDF.pdf	
Local da falha: Pág 62 linha 35	Tipo de falha: Substituição de terminologias e notações
Descrição: O termo "esclarecer" remete a racismo linguístico.	
Recomendações: Rever o uso de palavras ou expressões que remetem a racismo linguístico.	

Arquivo: IMLP0002200561P260103000003-PDF.pdf	
Local da falha: Pág 64 linha 2	Tipo de falha: Substituição de terminologias e notações
Descrição: O termo "clareza" remete a racismo linguístico.	
Recomendações: Rever o uso de palavras ou expressões que remetem a racismo linguístico.	

Arquivo: IMLP0002200561P260103000003-PDF.pdf	
Local da falha: Pág 66 linha 26	Tipo de falha: Substituição de terminologias e notações
Descrição: O termo "clareza" remete a racismo linguístico.	
Recomendações: Rever o uso de palavras ou expressões que remetem a racismo linguístico.	

Arquivo: IMLP0002200561P260103000003-PDF.pdf	
Local da falha: Pág 71 linha 15	Tipo de falha: Substituição de terminologias e notações
Descrição: O termo "clarear" remete a racismo linguístico.	
Recomendações: Rever o uso de palavras ou expressões que remetem a racismo linguístico.	

Arquivo: IMLP0002200561P260103000003-PDF.pdf	
Local da falha: Pág 134 linha 22	Tipo de falha: Substituição de terminologias e notações
Descrição: O termo "clareza" remete a racismo linguístico.	
Recomendações: Rever o uso de palavras ou expressões que remetem a racismo linguístico.	

Arquivo: IMLP0002200561P260103000003-PDF.pdf	
Local da falha: Pág 137 linha 33	Tipo de falha: Substituição de terminologias e notações
Descrição: O termo "clareza" remete a racismo linguístico.	
Recomendações: Rever o uso de palavras ou expressões que remetem a racismo linguístico.	

Arquivo: IMLP0002200561P260103000003-PDF.pdf	
Local da falha: Pág 17 linha 21	Tipo de falha: Substituição de terminologias e notações
Descrição: O termo "clareiam-se" remete a racismo linguístico.	
Recomendações: Rever o uso de palavras ou expressões que remetem a racismo linguístico.	

Arquivo: IMLP0002200561P260103000003-PDF.pdf	
Local da falha: Pág 140 linha 19	Tipo de falha: Substituição de terminologias e notações
Descrição: O termo "clareza" remete a racismo linguístico.	
Recomendações: Rever o uso de palavras ou expressões que remetem a racismo linguístico.	

Arquivo: IMLP0002200561P260103000003-PDF.pdf	
Local da falha: Pág 141 linha 8	Tipo de falha: Substituição de terminologias e notações
Descrição: A palavra "clareza" remete a racismo linguístico.	
Recomendações: Rever o uso de palavras ou expressões que remetem a racismo linguístico.	

Arquivo: IMLP0002200561P260103000003-PDF.pdf	
Local da falha: Pág 147 linha 15	Tipo de falha: Substituição de terminologias e notações
Descrição: A palavra "clarear" remete a racismo linguístico.	
Recomendações: Rever o uso de palavras ou expressões que remetem a racismo linguístico.	

Arquivo: IMLP0002200561P260103000003-PDF.pdf	
Local da falha: Pág 10 linha 14	Tipo de falha: Substituição de terminologias e notações
Descrição: O termo "nortear" e seus derivados são criticados pelo movimento acadêmico ligado ao pensamento decolonial que propõe o uso do neologismo "sulear" como uma alternativa para questionar a ideologia eurocêntrica do Norte como referência universal de conhecimento.	
Recomendações: Rever o uso de palavras ou expressões nesta direção.	

Arquivo: IMLP0002200561P260103000003-PDF.pdf	
Local da falha: Pág 13 linha 7	Tipo de falha: Substituição de terminologias e notações
Descrição: O termo "nortear" e seus derivados são criticados pelo movimento acadêmico ligado ao pensamento decolonial que propõe o uso do neologismo "sulear" como uma alternativa para questionar a ideologia eurocêntrica do Norte como referência universal de conhecimento.	
Recomendações: Rever o uso de palavras ou expressões nesta direção.	

Arquivo: IMLP0002200561P260103000003-PDF.pdf	
Local da falha: Pág 14 linha 32	Tipo de falha: Substituição de terminologias e notações
Descrição: O termo "nortear" e seus derivados são criticados pelo movimento acadêmico ligado ao pensamento decolonial que propõe o uso do neologismo "sulear" como uma alternativa para questionar a ideologia eurocêntrica do Norte como referência universal de conhecimento.	
Recomendações: Rever o uso de palavras ou expressões nesta direção.	

Arquivo: IMLP0002200561P260103000003-PDF.pdf	
Local da falha: Pág 16 linha 33	Tipo de falha: Substituição de terminologias e notações
Descrição: O termo "nortear" e seus derivados são criticados pelo movimento acadêmico ligado ao pensamento decolonial que propõe o uso do neologismo "sulear" como uma alternativa para questionar a ideologia eurocêntrica do Norte como referência universal de conhecimento.	
Recomendações: Rever o uso de palavras ou expressões nesta direção.	

Arquivo: IMLP0002200561P260103000003-PDF.pdf	
Local da falha: Pág 42 linha 4	Tipo de falha: Substituição de terminologias e notações
Descrição: O termo "clareza" remete a racismo linguístico.	
Recomendações: Rever o uso de palavras ou expressões que remetem a racismo linguístico.	

Arquivo: IMLP0002200561P260103000003-PDF.pdf	
Local da falha: Pág 15 linha 2	Tipo de falha: Substituição de terminologias e notações
Descrição: O termo "clareza" remete a racismo linguístico.	
Recomendações: Rever o uso de palavras ou expressões que remetem a racismo linguístico.	

Arquivo: IMLP0002200561P260103000003-PDF.pdf	
Local da falha: Pág 23 linha 4	Tipo de falha: Substituição de terminologias e notações
Descrição: O termo "nortear" e seus derivados são criticados pelo movimento acadêmico ligado ao pensamento decolonial que propõe o uso do neologismo "sulear" como uma alternativa para questionar a ideologia eurocêntrica do Norte como referência universal de conhecimento.	
Recomendações: Rever o uso de palavras ou expressões nesta direção.	

Arquivo: IMLP0002200561P260103000003-PDF.pdf	
Local da falha: Pág 63 linha 1	Tipo de falha: Substituição de terminologias e notações
Descrição: O termo "nortear" e seus derivados são criticados pelo movimento acadêmico ligado ao pensamento decolonial que propõe o uso do neologismo "sulear" como uma alternativa para questionar a ideologia eurocêntrica do Norte como referência universal de conhecimento.	
Recomendações: Rever o uso de palavras ou expressões nesta direção.	

Arquivo: IMLP0002200561P260103000003-PDF.pdf	
Local da falha: Pág 30 linha 19	Tipo de falha: Substituição de terminologias e notações
Descrição: O termo "nortear" e seus derivados são criticados pelo movimento acadêmico ligado ao pensamento decolonial que propõe o uso do neologismo "sulear" como uma alternativa para questionar a ideologia eurocêntrica do Norte como referência universal de conhecimento.	
Recomendações: Rever o uso de palavras ou expressões nesta direção.	

Arquivo: IMLP0002200561P260103000003-PDF.pdf	
Local da falha: Pág 38 linha 20	Tipo de falha: Substituição de terminologias e notações
Descrição: O termo "nortear" e seus derivados são criticados pelo movimento acadêmico ligado ao pensamento decolonial que propõe o uso do neologismo "sulear" como uma alternativa para questionar a ideologia eurocêntrica do Norte como referência universal de conhecimento.	
Recomendações: Rever o uso de palavras ou expressões nesta direção.	

Arquivo: IMLP0002200561P260103000003-PDF.pdf	
Local da falha: Pág 42 linha 3	Tipo de falha: Substituição de terminologias e notações
Descrição: O termo "nortear" e seus derivados são criticados pelo movimento acadêmico ligado ao pensamento decolonial que propõe o uso do neologismo "sulear" como uma alternativa para questionar a ideologia eurocêntrica do Norte como referência universal de conhecimento.	
Recomendações: Rever o uso de palavras ou expressões nesta direção.	

Arquivo: IMLP0002200561P260103000003-PDF.pdf	
Local da falha: Pág 44 linha 3	Tipo de falha: Substituição de terminologias e notações
Descrição: O termo "nortear" e seus derivados são criticados pelo movimento acadêmico ligado ao pensamento decolonial que propõe o uso do neologismo "sulear" como uma alternativa para questionar a ideologia eurocêntrica do Norte como referência universal de conhecimento.	
Recomendações: Rever o uso de palavras ou expressões nesta direção.	

Arquivo: IMLP0002200561P260103000003-PDF.pdf	
Local da falha: Pág 48 linha 7	Tipo de falha: Substituição de terminologias e notações
Descrição: O termo "nortear" e seus derivados são criticados pelo movimento acadêmico ligado ao pensamento decolonial que propõe o uso do neologismo "sulear" como uma alternativa para questionar a ideologia eurocêntrica do Norte como referência universal de conhecimento.	
Recomendações: Rever o uso de palavras ou expressões nesta direção.	

Arquivo: IMLP0002200561P260103000003-PDF.pdf	
Local da falha: Pág 54 linha 36	Tipo de falha: Substituição de terminologias e notações
Descrição: O termo "nortear" e seus derivados são criticados pelo movimento acadêmico ligado ao pensamento decolonial que propõe o uso do neologismo "sulear" como uma alternativa para questionar a ideologia eurocêntrica do Norte como referência universal de conhecimento.	
Recomendações: Rever o uso de palavras ou expressões nesta direção.	

Arquivo: IMLP0002200561P260103000003-PDF.pdf	
Local da falha: Pág 58 linha 13	Tipo de falha: Substituição de terminologias e notações
Descrição: O termo "nortear" e seus derivados são criticados pelo movimento acadêmico ligado ao pensamento decolonial que propõe o uso do neologismo "sulear" como uma alternativa para questionar a ideologia eurocêntrica do Norte como referência universal de conhecimento.	
Recomendações: Rever o uso de palavras ou expressões nesta direção.	

Arquivo: IMLP0002200561P260103000003-PDF.pdf	
Local da falha: Pág 64 linha 16	Tipo de falha: Substituição de terminologias e notações
Descrição: O termo "nortear" e seus derivados são criticados pelo movimento acadêmico ligado ao pensamento decolonial que propõe o uso do neologismo "sulear" como uma alternativa para questionar a ideologia eurocêntrica do Norte como referência universal de conhecimento.	
Recomendações: Rever o uso de palavras ou expressões nesta direção.	

Arquivo: IMLP0002200561P260103000003-PDF.pdf	
Local da falha: Pág 10 linha 12	Tipo de falha: Substituição de terminologias e notações
Descrição: O termo "clarearam-se" remete a racismo linguístico.	
Recomendações: Rever o uso de palavras ou expressões que remetem a racismo linguístico.	

Arquivo: IMLP0002200561P260103000003-PDF.pdf	
Local da falha: Pág 66 linha 28	Tipo de falha: Substituição de terminologias e notações
Descrição: O termo "nortear" e seus derivados são criticados pelo movimento acadêmico ligado ao pensamento decolonial que propõe o uso do neologismo "sulear" como uma alternativa para questionar a ideologia eurocêntrica do Norte como referência universal de conhecimento.	
Recomendações: Rever o uso de palavras ou expressões nesta direção.	

Arquivo: IMLP0002200561P260103000003-PDF.pdf	
Local da falha: Pág 130 linha 2	Tipo de falha: Substituição de terminologias e notações
Descrição: O termo "nortear" e seus derivados são criticados pelo movimento acadêmico ligado ao pensamento decolonial que propõe o uso do neologismo "sulear" como uma alternativa para questionar a ideologia eurocêntrica do Norte como referência universal de conhecimento.	
Recomendações: Rever o uso de palavras ou expressões nesta direção.	

Arquivo: IMLP0002200561P260103000003-PDF.pdf	
Local da falha: Pág 133 linha 12	Tipo de falha: Substituição de terminologias e notações
Descrição: O termo "nortear" e seus derivados são criticados pelo movimento acadêmico ligado ao pensamento decolonial que propõe o uso do neologismo "sulear" como uma alternativa para questionar a ideologia eurocêntrica do Norte como referência universal de conhecimento.	
Recomendações: Rever o uso de palavras ou expressões nesta direção.	

Arquivo: IMLP0002200561P260103000003-PDF.pdf	
Local da falha: Pág 133 linha 12	Tipo de falha: Substituição de terminologias e notações
Descrição: O termo "nortear" e seus derivados são criticados pelo movimento acadêmico ligado ao pensamento decolonial que propõe o uso do neologismo "sulear" como uma alternativa para questionar a ideologia eurocêntrica do Norte como referência universal de conhecimento.	
Recomendações: Rever o uso de palavras ou expressões nesta direção.	

Arquivo: IMLP0002200561P260103000003-PDF.pdf	
Local da falha: Pág 4 linha 12	Tipo de falha: Substituição de terminologias e notações
Descrição: O termo "clareza" remete a racismo linguístico.	
Recomendações: Rever o uso de palavras ou expressões que remetem a racismo linguístico.	

Arquivo: IMLP0002200561P260103000003-PDF.pdf	
Local da falha: Pág 8 linha 15	Tipo de falha: Substituição de terminologias e notações
Descrição: O termo "clarear" remete a racismo linguístico.	
Recomendações: Rever o uso de palavras ou expressões que remetem a racismo linguístico.	

Arquivo: IMLP0002200561P260103000003-PDF.pdf	
Local da falha: Pág 9 linha 31	Tipo de falha: Substituição de terminologias e notações
Descrição: O termo "clareza" remete a racismo linguístico.	
Recomendações: Rever o uso de palavras ou expressões que remetem a racismo linguístico.	

Arquivo: IMLP0002200561P260103000003-PDF.pdf	
Local da falha: Pág 16 linha 8/9	Tipo de falha: Substituição de terminologias e notações
Descrição: O termo "nortear" e seus derivados são criticados pelo movimento acadêmico ligado ao pensamento decolonial que propõe o uso do neologismo "sulear" como uma alternativa para questionar a ideologia eurocêntrica do Norte como referência universal de conhecimento.	
Recomendações: Rever o uso de palavras ou expressões nesta direção.	

BLOCO 05 - PARECER

5.1 Parecer - Obras de Apoio Pedagógico para Docentes da Educação Infantil

Parecer - Obras de Apoio Pedagógico para Docentes da Educação Infantil

Parecer- Obras de Apoio Pedagógico para Docentes da Educação Infantil

Aprovada

Aprovada condicionada à correção de falhas pontuais

Reprovada

Justificativa:

Conforme análise descrita no decorrer deste instrumento avaliativo, a Obra de Apoio Pedagógico está **reprovada** por descumprir as especificações previstas na ficha e/ou estando em desacordo com as condições descritas no Edital de Convocação n. 01/2024 CGPLI – PNLD Educação Infantil 2026-2029.

Descumprimento de critérios éticos e legais: foram identificadas diversas falhas envolvendo **racismo linguístico** e o uso reiterado de termos que violam princípios éticos e legais previstos no PNLD, tais como: “clareza”, “claros”, “clarear”, “clarearam-se”, “esclarecer”, entre outros, identificados nas páginas 4, 8, 9, 10, 15, 17, 42, 45, 57, 62, 64, 66, 71, 73, 123, 124, 134, 135, 137, 140, 141 e 147. Também foi constatado o uso constante do termo “nortear”, criticado por perspectivas decoloniais, sem debate crítico ou contextualização, ocorrendo no sumário e nas páginas 10, 13, 14, 16, 22, 23, 30, 38, 42, 44, 48, 54, 58, 63, 64, 66, 130 e 133. De acordo com o movimento acadêmico decolonial, o termo é questionado por reforçar uma lógica eurocêntrica, sendo sugerido o neologismo “sulear” como alternativa conceitual.

Essas falhas comprometem o respeito às relações étnico-raciais, o alinhamento às Diretrizes de Educação em Direitos Humanos, o cumprimento das Leis nº 10.639/2003 e nº 11.645/2008, além dos princípios éticos previstos no edital. Trata-se de inadequações de natureza sensível, que incidem como impeditivos de aprovação.

Assinado por JARDILENE GUALBERTO PEREIRA FÔLHA - MEMBRO DA COMISSÃO TÉCNICA em 23/11/2025 - 10:39.

Assinado por SAYONARA FERNANDES DA SILVA - MEMBRO DA COMISSÃO TÉCNICA em 23/11/2025 - 15:42